

Újraírt versek a városi könyvtárban

A parafrázisokkal, vagyis az újraírt versekkel foglalkoztak legutóbbi foglalkozásukon a Krúdy Gyula Kreatív Írókör tagjai a városi könyvtárban.

– Ez a műfaj igen népszerű a kortárs irodalomban. A hivatalos meghatározás szerint a parafrázis egy irodal-

mi mű tartalmilag hű átírása az értelmezés, a népszerűsítés szándékával, vagy valamilyen művészi hatás elérése

céljából – mondta el *Éltető Erzsébet*, aki szerint nagyon izgalmas feladat, amikor egy kortárs költő műveiből vezetjük vissza a hagyományokat. Sokkal jobban meg lehet ezáltal érteni a verseket.

Az írókör tagjainak ezúttal egy igazi klasszikus jutott, hiszen József Attila

Születésnapomra című költeményének egyéni szemlélet szerinti újraírása, átdolgozása, átfogalmazása volt a feladatuk.

Születtek mély gondolatok, szatirikus és humoros írások is. Ezt követően pedig a megjelentek együtt elemezték a kortárs költők átíratait, többek között *Lackfi János*, *Varró Dániel*, *Tóth Krisztina* és *Kovács János Ferenc* írásait.

A könyvtárban megtudtuk, a 2015-ös indulás óta folyamatosan bővül az írókör tagsága, egyre szűkebb a hely a városi könyvtárban a foglalkozások megtartásához. A tizenéves korosztály éppen olyan lelkesedéssel foglalkozik az irodalom tanulmányozásával és a versek, novellák írásával, mint az idősebb generáció.

Az irodalomkedvelőknek most nyári szünet következik, szeptembertől pedig új feladatok várják őket.



Parafrázisokat írtak és olvastak fel a Krúdy Gyula Kreatív Írókör tagjai a városi könyvtárban