

# Szálló költemények zenei kísérettel

*Kelemen Zoltán* színművész és *Varga Richárd* dalszerző, gitáros Szállj költemény című verseszenés estjével ünnepelte idén a Krúdy Gyula Városi Könyvtár a magyar költészet napját.

– Két évvel ezelőtt kezdtük el a közös munkát Zolival, aki a szombathelyi Vörösmarty Színház színművésze, én pedig a nemesvámosi Fehérlófia Waldorf Gimnáziumban tanítok történelmet, magyart és drámát. Ismertségünk onnan ered, hogy a vasi megyeszékhelyre jártam egyetemre. Akkoriban sokat léptem fel egy szál gitáros produkcióval, Zolit pedig egy verses est megtartására kérték fel Szombathelyen. Ő szerette volna zenei

kísérettel előadni a dalokat, így egymásra találtunk. Annyira jól sikerült a debütálás, hogy a programot tovább bővítettük, s azóta több alkalommal is sikerrel mutattuk be az ország különböző pontjain – mondta el kérdésünkre az előadás előtt Varga Richárd dalszerző, gitáros.

Az alapvetően 20. századi magyar költők verseire épülő, a prózai és a zenés megközelítést váltogató előadásra sokan kíváncsiak voltak a



Főképp 20. századi magyar költők verseire épült Kelemen Zoltán színművész és Varga Richárd dalszerző-gitáros estje

városi könyvtár kamaratermében, ahol ismerős „vendégként” csendültek fel Ady, Pilinszky, Radnóti, Babits, Weöres Sándor vagy épp József Attila sorai. Emellett régebbi alkotók is előkerül-

tek, így Shakespeare, Villon és Verlaine műveiből is hallhatott a publikum, de az előadók saját alkotásai – furcsa módon egy-egy Radnóti parafrázis – is elhangzottak Várpalotán.