Szülész és nőgyógyász szakorvosok tudományos értekezlete

Az Orvos-Egészségügyi Szakszervezet Északdunántúli Szülész-Nőgyógyász Szakcsoportja 1957. évi november hó 9-én és 10-én Várpalotán tudományos értekezletet tart. Az értekezlet színhelye: a várpalotai Vájártanuló Intézet kultúrterme. Keskenyfilm, epi és diascopos vetítés lehetősége biztosítva van.

Tárgysorozat:

November 9-én 17 órakor:

1. **Antal Elemér dr.** rtg. főorvos, Várpalota: A magzat méhenbelüli fejlettségének meghatározása cephalometriával.

2. **Gedeon Gyula dr.** szülész-főorvos, Nagykanizsa: Xylocainnal szerzett tapasztalataink a szülészet-nőgyógyászatban.

3. **Patat Pál dr.** szülész-főorvos, Várpalota: Nehézségek a Genitalis Tuberkulozis kórisméjében.

4. **Lehoczky Győző dr.** főorvos, Orsz. Onkológiai Int. Budapest: Korai rákdiagnostika új útjai.

5. **Takátsy Tibor dr.** szülész-főorvos, Szombathely: A méh hossztengelykörüli csavarodása szülés alatt.

6. **Horváth Boldizsár dr.** szülész-főorvos, Sárvár: Műviv vetélésekkel kapcsolatos egyéves tapasztalatok.

November 10-én 9 órakor:

1. **Őszi András dr.** szülész-főorvos. Celldömölk: A terhesgondozás időszerű és módszertani változásai.

2. **Szalay Zoltán dr.** adjunctus, Szombathely: Appondicitis és a terhesség.

3. **Dinnyés Pál dr.** megyei onkológus-főorvos, Győr: A női genitalék praecancerosisai.

4. **Prof. Zoltán Imre dr.** klinikai igazgató, Budapest: A túlhordás.

5. **Grósz István dr.** kandidátus, szemész-főorvos, Budapest: A Sjögren syndromaról.

6. **Takátsy Tibor dr.** szülész-főorvos, Szombathely: Elephantiasis vulvae műtéti esete.

Gyermekeknek

A róka és a tüskésdisznó

Egyszer a róka nagyon éhes volt. Három napja semmi élelemre sem akadt, hiába kóborolt az erdőn. Egyszercsak összetalálkozott a tüskésdisznóval. Azt egy állat sem meri megtámadni, rengeteg tüskéje miatt.

— Hová mégy, koma? — kérdezte a róka.

— Mészárost keresek — felelte a tüskésdisznó, — mert találtam egy lőtt nyulat és nem tudom megkezdeni.

— Messze a mészáros, ne fáradj oda. Megkezdem én számodra a nyulat, ha a felét nekem adod — ajánlkozott a róka.

A tüskészdisznó beleegyezett. A kiéhezett róka pedig elhatározta, hogy a nyúlból egy árva falatot sem hagy a tüskésdisznónak. Hozzá is kezdett a lakmározáshoz, s amikor a tüskésdisznó meg akarta közelíteni a nyulat, odébb lökte.

A tüskésdisznó figyelmeztette a rókát:

— Megetted már a felét!

— Megeszem a másik felét is! — morogta a róka tele szájjal.

Szegény tüskésdisznó látta már, hogy rútul becsapták.

— Ez az igazság? — kérdezte a rókától.

— Ez bizony — hagyta rá a róka.

— Csúnya igazság, hallod-e! — mondta a tüskésdisznó.

A róka pedig csak meglengette lompos farkát.

— Ha csúnya, ha nem, ez az igazság.

A tüskésdisznó elhatározta, megfizet a ravasz rókának.

— Meg mernél esküdni arra, hogy igazságosan bántál el velem? — kérdezte a rókától.

— Meg én — vágta rá az szemrebbenés nélkül.

A tüskésdisznó jól tudta, hol rejtettek el a vadászok csapdát. Odovezette a rókat és azt mondta neki:

— Látod-e ezt a fadarabot? Tedd rá a kezed, s esküdj, hogy igazságos voltál!

— Esküszöm! — kezdte a róka ünnepélyesen, de tovább nem folytathatta, mert a csapda becsípte a mancsát. Hiába vonitott, fogva volt.

— Miféle fához vezettél engem? — kérdezte üvöltve a tüskésdisznótól.

— Olyanhoz, amelyik szabadon hagyja az igazmondót, de nem ereszti a hazugot! — válaszolt a tüskésdisznó és otthagyta a rókát sorsára.

(Magyar népmese)

A tudományos élet magyar fiai

1753 december 18-án született Balla Antal mérnök (1815-ben halt meg). Sokoldalú tudós volt. Ő készítette a Duna—Tisza csatornáról az első, mérnökileg komoly és számbavehető tervet. Tervét azonban az osztrák bürokrácia elsüllyesztette, csakúgy, mint a hazánk fejlődését szolgáló más üdvös terveket. 1784-ben elkészítette egy állandó dunai hidnak a tervét. 1800-ban figyelemre méltó javaslatot dolgozott ki az alföldi futóhomok megkötésére. Legjelentősebb térképiről munkássága. Rendkívül sokoldalú térképész volt: települési, városi, megyei és vízrajzi térképeket egyaránt tökéletesen készített. Balla térképeinek kivitele egészen egyedülálló, pontossága és rajzainak művészi színvonala úgyszintén.

KÖTEKEDŐ LYA

Színes, szovjet film

A szép zene, a vidám történet mindig kellemes szórakozást jelent a nézőknek. S mindezekben bővelkedik a Grúzia Filmstúdió legújabb színes filmje, a Kötekedő Lya.

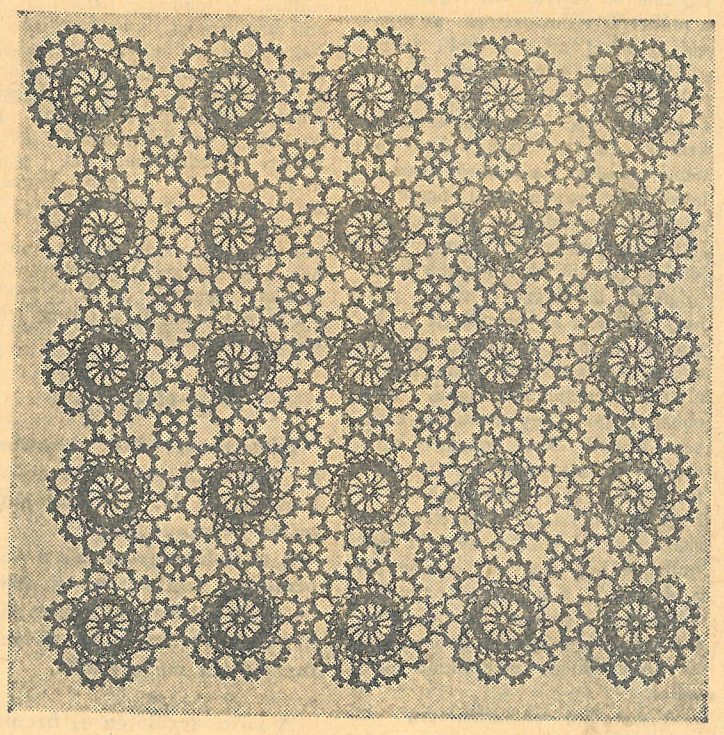
Szeleburdi, vidám sofőr-kislány kalandjaiból áll a film, amely a végén igen komolyra fordul: szép, boldog szerelemre. Lya egy nagy építkezés sofőrje, és talán mindenki szereti. Ha akad is ellensége, az inkább azokból adódik, akik nem szeretik a szókimondást. Mert Lyának ami a szívében, az a száján is. S ezért van az is, hogy sűrűn változtatja főnökeit. Igy kerül a főmérnök kocsijára.

A kis Lya forró szerelemre ébred Georgij, a főmérnök iránt, de sok időnek kell eltelnie, mire viszonzásra is talál. Különösen pedig azért, mert a főmérnöknek már van menyasszonya. Igaz, hogy szívtelen, hiú, üres teremtés, de menyasszony és odáig is sok időnek kell eltelnie, míg Georgij megismeri Tamara igazi jellemét.

A film felvételei oly gyönyörűek, hogy eddig kevés alkalommal láthattunk ilyent. Bemutatják Grúzia festői tájait. A címszerepet játszó Leila Abasidze nem ismeretlen a magyar mozilátogatók előtt. Ő játszotta a Szitakötő és a Hegyekből jöttek című film főszerepeit. A kellemes muzsikájú és kedves, vidám cselekményű film a legjobb szovjet vígjátékok sorában foglal helyet.

Asszonyoknak

CSUPA CSILLAG

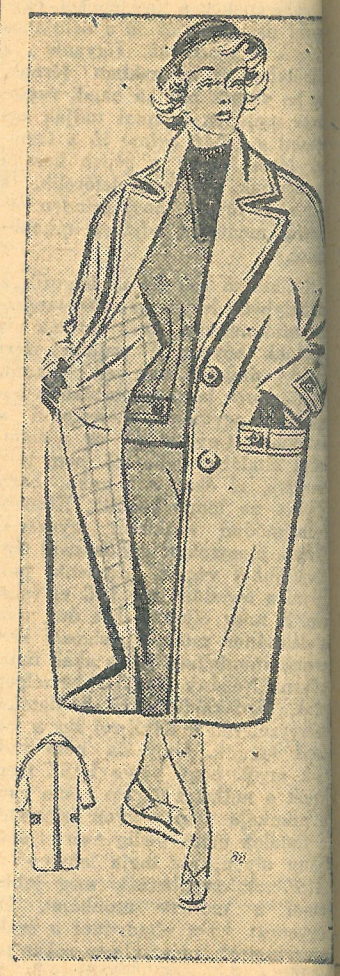


Anyaga: 100-as horgolócérna, 12-es horgolótű.

1. sor: 10 levegőszemet összekapcsolunk. 2. sor: a karikába 16 rövidpálca. 3. sor: 3 kétráhajtásos pálca egyszerre áthúzva, 7 ilyen pálcacsoport, közöttük 6 levegőszem. 4. sor: minden 6 levegőszembe 8 rövidpálca. 5. sor: a rövidpálca fölé 1 egyráhajtásos pálca. 6. sor: végig rövidpálca (összesen 64). 7. sor: egy kétráhajtásos pálca minden második rövidpálcába, köztük 3 levegőszem. 8. sor: a 3 levegőszembe egyszer egy kétráhajtásos pálca és egyszer 3 kétráhajtásos pálca kerül. 9. sor: az egyráhajtásos pálca fölé 5 levegőszem rövidpálcával, a 3 levegőszemes lyukba és a 3 kétráhajtásos pálca fölé 7 levegőszem rövidpálcával leöltve. 10. sor: 4 kétráhajtásos pálca, köztük 5 levegőszem, pikóval az alsó 5 levegőszemes lyukba. 5 levegőszem rövidpálcával leöltve, a 7 levegőszemes lyukba megint 5 levegőszem végig. A csillagokat két helyen kapcsoljuk össze.

Összekötő csillag: 10 levegőszemet összehorgolunk. 1. sor: 16 rövidpálca a körbe. 2. sor: 3 egyszerre áthúzott kétráhajtásos pálca, 6 levegőszem. Ezt rövidpálcával hozzákapcsoljuk a csillaghoz, összesen 8-szor.

Novembertől — márciu



Minden alkalomra csinos kabát, kalap viselettel, s egyszínű szövetből készül szoknya mellénnyel.

Margaret hercegnő — az új gioconda

Elkészült Margaret angol hercegnő új portréja, amelyet a 47 éves Annigoni festett. Annigoni szülővárosában, Firenzében nem tudott érvényesülni. Elhatározta, hogy Angliában próbál szerencsét, ahol még szeretik a romantikus irányú portrékat. A Bond Street üzletemberei azonban először nem vettek róla tudomást. Annigoni 1951-ben letörve hazautazott. Angliában csak egyetlen vásznat hagyott: önarcképét a Királyi Akadémián. Ennek köszönhette karrierjét. Firenzében távirat várta, visszahívták Londonba. A generi tagjai, a többi közt lord Moran, Devonshire hercegnője egymásután festették le magukat a firenzei művésszel. Wildenstein 1953-ban kiállítást rendezett Annigoni műveiből. A kiállítás sikerének híre Margaret hercegnő útján a királynéhoz is eljutott, aki ezután szintén lefesttette magát. A királyné portréja lázba hozta egész Angliát. Rövidden később Philipet festette le Annigoni olyan megvilágításban, amely a közvélemény egy részét felháborította, de megnyerte a herceg barátainak tetszését. Most, hogy Margaret hercegnő portréjával befejezte „trilógiáját", Annigoni nem vállal több portrét — megelégszik az eddig szerzett 600 000 fonttal. Tizenötezer fontot kap egy vásznáért.

Ez azután a jövedelmező dolog!

Akikről keveset beszélünk:

A KOZMETIKUS

Nincsen olyan nő, aki ne szeretne még szebb, csínosabb lenni, mint amilyen. Mindenki akar tetszeni valakinek, túltenni egy másikon szép frizurával, csínos öltözékkel, cipővel. De ez egymagában kevés, akármilyen szép is valaki. Sokkal többet mutat a ruha, a szép frizura, ha ápolt az arc. A férfiak is szívesebben veszik, ha egy kicsit ápoltabb arcú kislány mosolyog rájuk. Hát ehhez ad segítséget a kozmetikus. Városunkban nem nagyon régen, még nincs két éve, hogy dolgozik egy kozmetikusnő. De sok lány, fiatalasszony arcát „varázsolta" szebbé, tetszetősebbé Hankó Gézáné.

A kedvesen berendezett kis szobában, ami igen hasonlít egy orvosi rendelőhöz, éppen kezelés alatt találunk egy vendéget. E mesterség birtokosa könynyed, ügyes kézmozdulatokkal masszírozza az arcot. Mert ne gondolja senki, hogy az ilyen masszírozás az kárára van az arcnak, sőt a szépítkezésnek ez az egyik titka. Nagy szakértelemmel, könnyű kézmozdulatokkal végzi ezt a kozmetikusnő. Ez nem csoda, mert 20 éve dolgozik már ebben a szakmában.

— Nagyon fontos az arcápolás, minden nő számára, de Várpalotán különösen nagy szükség van erre. Mindenütt száll a szénpor, telerakódik az arcbőr, eltömődnek a pórusok. S hogy az arc üdeségét visszaadjuk, ahhoz feltétlen szükséges a kozmetikai kezelés.

Kezdetben nehezen ment Várpalotán ez a munka, ami nem csoda, mert a bányász feleségeknek, leányoknak nem volt mindig módja és tehetsége ahhoz, hogy ápoltassa arcát. Ma már ehhez megvan a tehetségük, módjuk, mert abból a kevés kozmetikusból is, amely országunkban van, egy Várpalotára is jutott. S mivel már az anyagiak is engedik, szinte nélkülözhetetlenné teszik az egyszerű bányászfeleségek számára is azt, hogy legalább havonta egyszer igénybe vegyék a kozmetikus munkáját. Az arcápolás fontosságáról nemcsak akkor beszél vendégeinek, ha kezelésen vannak, hanem pl a November 7 Erőműben nem régen a Nőtanács kérésére, az üzemben dolgozó női munkavállalók részére baráti beszélgetést tartottak az arcápolásról, a kozmetikai ismeretekről. Ez a módszer városunk többi Nőtanács szervezeténél követendő, hogy azok is megismerjék az arcápolás szükségességét, akik még eddig a kozmetikus munkáját nem vették igénybe, de házilag igyekeznek ápolni arcukat. Sokan vásárolnak még különböző krémeket az illatszerboltokban, holott jóllehet, az nem a bőr előnyére van, hanem az ellenkező hatást váltja ki. Ezért azután mindazoknak, akik szebbek akarnak lenni, fiatalítani akarják magukat, tanácsoljuk, ne sajnálják az időt, fáradságot és a pénzt, amelyet arcuk ápolására fordítanak. Fiatal, idősebb asszonyoknak és lányoknak is javasoljuk ezt, mert nemcsak addig kell valakinek szépnek lenni, míg leány, míg valakit élettársnak kiválaszt, hanem azután is, hogy azt meg is tarthassa valóban, egy életen át.