

# Méltó búcsú a Petőfi-emlékévtől

Ki vagyok én? Rózsák a Petőfi koszorúból – Zenés-táncos inspirációk címmel adott színvonalas műsort a Petőfi 200 emlékévé várpalotai zárásaként az elmúlt hét végén a „Zenével Írt Történelem” Egyesület.

2023-ban az egész ország együtt ünnepelte Petőfi Sándor születésének 200. évfordulóját. Az emlékévéhez kapcsolódóan városunkban is számos programot tartottak, elég, ha a Krúdy Gyula Városi Könyvtár által szervezett, a Dunántúlt bejáró Petőfi-zarándoklatra gondolunk, de nagy költőnk várpalotai kötődéseit bemutató fotókiállítások és más kulturális programok is színesítették az emlékévet.

A Thury-várban múlt pénteken tartott zárórendezvényen a 2019 óta működő „Zenével Írt Történelem” Egye-



Színvonalas műsort adott a „Zenével Írt Történelem” Egyesület

sület tagjai egy rendkívül izgalmas, Petőfi szellemiségével azonosuló előadással tiszteltek a költőnagyság előtt.

– A magyar történelem nagy pillanatait próbáljuk meg felidézni zenés, táncos köntösben, koncertszínházi keretek között. Ezúttal az emlékévéhez kapcsolódva Petőfi Sándor megzenésített verseit hallhatta a közönség

– mondta el a Hírcentrumnak az egyesület képviselője Fésüs Éva.

A Plesz Zsolt, Molnár Brigitta, Piczil György, Gurbóné Medve Erika, Fésüs Éva énekesek, Kovács-Tasi Viktória, Takács Donáta Dóra és Bácsi Géza szólótáncosok, valamint a Rokolya Néptáncsoport és a Pere-Rúzs Táncsoport által előadott produkcióban a

rock-, a pop- és a népzene mellett még az operett világából is merítettek zenei alapokat. Az előadás címéhez hűen a rózsamotívum végigkísérte a teljes estét, amelyben a énekes produkciókhoz tökéletesen illeszkedtek a táncos, dramatikus mozgásbrázolások. A koncertszínházi előadásmód egy hamisítatlan, „petőfis” időutazásra vitte a közönséget.