

Egy írói-költői pálya keresztmetszete

A végtelen küszöbén címmel tartották meg *Törzsök Károlyné*, írói nevén *Szűcs-Gáspár Borbála* szerzői estjét a Krúdy Gyula Városi Könyvtárban. A telt ház as esten barátok és pályatársak adtak keresztmetszetet az író, költő munkásságáról.

Törzsök Károlyné, írói nevén Szűcs-Gáspár Borbála öt évtizedes kihagyást követően kezdett el újra az írással foglalkozni. Gyermekkori szenvedélyét férje halála után elevenítette fel. Mint mondja, terápiaként működik nála a versírás: az alkotás során kiírja magából a fájdalmat.



Törzsök Károlyné, írói nevén Szűcs-Gáspár Borbála a szerzői esten

2015-ben jelent meg első verseskötete, a *Hajnal* könyv után, 2017-ben pedig új versekkel mutatkozott be, amelyeket *Elmúlt jövő* címmel adott ki a váraplotai költőnő.

Szűcs-Gáspár Borbála vallja, aki verset ír, az adott pillanat hatalma alatt áll. Versei lelkéből fakadnak, így az alkotás egy különleges élmény számára.

Az eseményen telt ház előtt adtak keresztmetszetet barátok és pályatársak az író, költő munkásságáról. A színvonalas irodalmi esten közreműködtek a Váci Mihály Irodalmi Színpad tagjai: *Sz. Csordás Éva*, *Rábai Zsanett* és *Sebestyén Érika*, valamint *Körmöci Judit*, *Pócsik József*, *Kiss János* és *Rotter Dávid*, a zeneiskola növendéke.

A szerzői esten három csokorba válogatva hangzottak el Szűcs-Gáspár Borbála versei. Elsőként a gyökerek és az ars poetica, majd mindennapok inspirációja témakörében született műveket, végül pedig legújabb verseket hallgathatta meg a szép számú közönség.



A család mellett barátok, pályatársak és tisztelők is eljöttek a városi könyvtárba