

45 év aktív munkában...

Az elmúlt években szép lassan nyugállományba vonultak az Ajkai Hőerőmű azon munkatársai, akik még munkájukat igencsak az erőmű hőskorában kezdték.

Az elmúlt hetekben **Palócz Lajos**, a karbantartási munka irányítója vonult megérdemelt pihenésére. Hosszú évekig osztályvezetőként, majd főosztályvezetőként végezte a tevékenységét, az összevonások és átalakulás után a fejlesztési, felújítási és karbantartási tevékenység részvénytársasági szintű irányítója volt.

Pályafutását az ötvenes évek elején kezdte és április 26-án az igazgatóság megköszönve munkáját, megérdemelt pihenésére vonult vissza. Ezúton is kívánunk neki sok-sok nyugodt, egészséges pihenő éveket.



Kép és szöveg: Vasiné

Iparági PR-találkozó

Április 5-6-án zajlott le az immár negyedik villamosipari PR-találkozó, ezúttal a Budapesti Elektromos Művek Rt. szervezésében. A találkozón részt vett valamennyi társaság (erőművek és áramszolgáltatók, az OVIT és az MVM Rt.) PR-vezetője és munkatársai.

A kétnapos rendezvényt **Banai József**, az ELMŰ Rt. főosztályvezetője, a találkozó házigazdája nyitotta meg. **Dr. Börzsök Dezső** elnök-vezérigazgató nevében is **Molnár József** köszöntötte a megjelenteket. Előadásában felvázolta az ELMŰ fennállásával gyakorlatilag egyidős tájékoztatási tevékenység történetét. A feladat tartalma az idők folyamán gyakran változott, jelenleg a tarifarendszer és az egységár kérdése, alakulásának magyarázata áll a középpontban.

Banai József a Szolgáltatói marketingmunka specifikumai című előadásában felvázolta az ELMŰ példáján a szolgáltatók közönségkapcsolati tevékenységének fejlődését, hangsúlyos

elemeinek változását. Ismertette a marketingmunka speciális vonatkozásait, amelyek a villamos energiának, mint a szolgáltatás tárgyának sajátosságaiból következnek. Véleménye szerint a szolgáltatói PR-nek a jövőben egyre inkább az értékesítésre, a marketingmunka támogatására kell irányulnia.

Dr. Benkó Balázs Kommunikáció – a probléma gyökerei című előadása átfogó áttekintést adott a nemzetközi tapasztalatok alapján a villamosenergia-iparágak és a társadalom kapcsolatrendszerének történeti alakulásáról, annak jelentősebb állomásairól. Az előadásában kitért az iparág és a környezet közötti kommunikáció elemzésével is, rámutatva arra, hogy legtöbbször az eltérő nyelvhasználat és az eltérő értelmezés az eredménytelenség oka (érzelmi kontra racionális érvrendszer).

Tringer Ágoston előadásában áttekintést adott a magyar villamosenergia-iparág jelenlegi kommunikációs feladatairól, az aktuális kihívásokról. Ezek pl. a lakossági villamosenergia-ár-emelés fogyasztói viselkedésre gyakorolt hatása és a szolgáltatás megítélése, melyet csoportonként, különbözően folytatott kommunikációval lehet kezelni. A tájékoztatási tevékenység maga is jelentős fejlődés ment át, jelenlegi állapotában elsősorban a társaságok és a környezetük közötti konfliktusok kezelésére kell koncentrálni. A szolgáltatói értékesítési tevékenység előtérbe kerülése is a kommunikációs munka hangsúlyainak változását kell hogy eredményezze, az eddigi imázs-ápolásról át kell helyeződnie a marketing célok támogatására. Komoly kihívás természetesen a küszöbön álló privatizáció is.

A találkozó a továbbiakban a résztvevők hozzászólásával, vitájával folytatódott.

A második nap fő programja **Nagy Alfréd** főiskolai docens előadása volt, mely a professzionális sajtómunka kialakításának gyakorlati kérdéseivel foglalkozott.

A találkozón egyértelműen megfogalmazódott, hogy a hasonló rendezvények, a rendszeres kapcsolattartás nagyban hozzájárulhat az iparág kommunikációs munkájának hatékonyságához.

Ajkai grafikus kiállítása a császárvárosban

Az Ajkai Grafikai Műhely alkotásait már több ízben megcsodálhattuk városunkban. Együttes és önálló kiállításuk bizonyítják, hogy az amatőr művészet az ő esetükben nem jelent másodrendű művészetet. Közülük is kitűnik alkotásaival a Kőszegről elszármazott fiatal művész, **nár Csabai Tibor**, aki egyben a Műhely vezetője is.

Több önálló kiállítás után (Unna, Rovaniemi, Mannheim, Veszprém, Ajka) most az a megtiszteltetés érte, hogy megyénk képzőművészetét képviselhesse közösen **Mészáros Imre** várpalotai művésszel Bécsben. A Collegium Hungaricum épületében rendezett kiállítást **dr. Zongor Gábor**, a Veszprém megyei közgyűlés elnöke nyitotta meg. Rajta ki-

vül a megye kulturális életének képviseletében több ismert kulturális vezető is jelen volt. A rendezvény rangját mi sem bizonyította jobban, hogy az Alsó-Ausztria tartományi vezetője is megtisztelte jelenlétével, valamint a helyi magyarság több tagja is képviselte magát.

Városunkból a művészetet szerető kicsiny, de lelkes csoport vett részt az 1995. április 27-i megnyitón. Ez nagymértékben köszönhető a **Bakonyi Erőmű Rt.** vezetésének, hiszen számukra térítésmentesen biztosította az utazás lehetőségét. Az Rt. egyébként is szíven viseli a város kulturális életét, és lehetőségeihez mérten támogatja is az amatőr művészeti mozgalmat és az egyéb közművelődési eseményeket.

Ez a kiállítás egyébként azt is bizonyította, hogy a művészetben egyáltalán nincsenek határok.

Vigváry

